



**Vještina pripremanja i polaganja ispita**  
**Prof. Vladimir J. Šimunović**



# Faza 1: prvi tjedni

1. Načiniti kalendar, organizirati vrijeme
2. Naznačiti fakultetske i druge obaveze
3. Jasno definirati vrijeme za učenje

# Faza 1: prvi tjedni

4. Popis blokova znanja
5. Definirati vrijeme za svaki blok
6. Definirati vrijeme za integriranje blokova
7. Predvidjeti vrijeme za provjeru znanja



# Faza 2: središnji period

1. Organizirati svaki dan
2. Postaviti pitanja
3. Zidati znanje kao građevinu
4. Logička nadogradnja na poznato
5. Čitati dopunske materijale

# Faza 3: posljednji tjedni pred ispit

1. Pregledati bilješke
2. Razumijemo li materiju?
3. Ne pripremati ceduljice za prepisivanje



# Faza 4: posljednji dani pred ispit

1. Identificirati nepoznato
2. Upotrijebiti indeks
3. Pročitati sažetke poglavlja
4. Odgovoriti na sva pitanja
5. Kondenzirati materijal na kartončice



- 1. Što je najvažnije učiniti nekoliko dana pred ispit?**
  - A. Identificirati praznine u naučenoj materiji**
  - B. Podijeliti dan u blokove za učenje**
  - C. Ponavljati uporno materiju**
  - D. Ponovno pročitati materiju**

# Vještina polaganja ispita

1. Pregledati cijeli test
2. Opseg, tip pitanja, težina
3. Prvo najlakša pitanja
4. Pažljivo ekonomizirati vrijeme



# Testovi tipa “točno-netočno”

1. Pravilo prvog dojma
2. Duge rečenice: točno
3. Riječi “često, obično, katkad”: točno
4. Riječi “uvijek i nikad”: netočno

# Testovi mnogostrukog izbora

1. Pročitati sve odgovore, zatim pitanje
2. Jedan odgovor je točan, ostali vjerojatni
3. Pravilo dužeg odgovora
4. Pravilo prvog ponuđenog odgovora
5. Zamke: “sve je točno, osim”



# Testovi mnogostrukog izbora

	Ruke		Noge		
	Desna	Lijeva	Desna	Lijeva	
Tone	N	Snižen	N	N	
Motorna snaga	4/5	4/5	3/5	4/5	
Koordinacija	N	N	N	N	
Dodir	N	N	N	N	
Propriocepcija	N	N	N	N	
Refleksi					
Biceps	- (nema)	- (nema)	Patelarni	- (nema)	- (nema)
Triceps	- (nema)	- (nema)	Ankle	- (nema)	- (nema)
Supinator	+	+	Plantar	snižen	snižen

# Testovi mnogostrukog izbora

**Koja je najvjerojatnija dijagnoza?**

- a) Poliomijelitis
- b) Myasthenia gravis
- c) Moždani udar
- d) Multipla skleroza
- e) Creutzfeldt Jacobova bolest
- f) Guillain Barre sindrom



# Testovi mnogostrukog izbora

Pacijentica, 63. god. pretila žena, dolazi u bolnicu radi žutice. Negira abdominalni bol, moguće je palpirati bezbolan žučni mjehur. Ogrebotine na koži ukazuju na intenzivan svrab. Izjavljuje da pije nekoliko litara alkohola tjedno.

Njeni lab. nalazi:

Albumin 32 (35-50)

Alk.fos. 456 (<110)

ALT 88 (<40)

Bilirubin 120 (<20)

INR 1.6

GGT 400 (0-70)

# Testovi mnogostrukog izbora

**Koja je najvjerojatnija dijagnoza?**

- a. Kamenci žučnog mjegura
- b. Predoziranje paracetamolom
- c. Karcinom pankreasa
- d. Alkoholičarski hepatitis
- e. Primarna bilijarna ciroza



# Ukrštavanje: “cross-match”

1. Vodeća lista – tvrdnja – korelacijska lista
2. Zahtijeva poznavanje bloka informacija
3. Sposobnost uočavanja razlika u skupini blisko povezanih informacija/fenomena

**Ukrstite element sa  
mjestom na tablici**

- 1. Kisik**
- 2. Helij** a) 2
- 3. Magnezij** b) 8
- 4. Kalij** c) 12
- 5. Kalcij** d) 19



# Povežite stanice i želučanu sekreciju



1. Parijetalne stanice
  2. D stanice
  3. G stanice
  4. Glavne stanice
  5. Mukozne stanice
- a) Pepsinogen
  - b) Gastrin
  - c) Vodik
  - d) Somatostatin
  - e) Alkalna sekrecija

# Taktika rješavanja cross-match testa

1. Identificirati glavni problem
2. Pažljivo proučiti uputu
3. Proučiti korelacijsku listu
4. Načiniti tablicu
5. Primjeniti metodu isključivanja



# Sastavak (essay)

A photograph of a white classical building with columns, surrounded by greenery and a path. The building has a portico with several white columns. The scene is set in a lush, green environment with trees and a clear blue sky with some clouds. A paved path leads towards the building, flanked by well-manicured hedges.

- 1. Odrediti strukturu**
- 2. Glavne točke/paragrafe**
- 3. Standardni format:**
  - a) Uvod
  - b) Obrazloženje
  - c) Teze i argumenti
  - d) Zaključak

# Sastavak (essay) - faze

1. **Odabir teme**
2. **Načiniti dijagram s temama koje želimo obraditi**
3. **Odrediti koju krajnju poruku želimo priopćiti**
4. **Uvod**
5. **Osnovna poruka**
6. **Podržavajuće poruke**
7. **Zaključak**
8. **Završno dotjerivanje**

# Sastavak (essay) - faze

## 1. Odabir teme

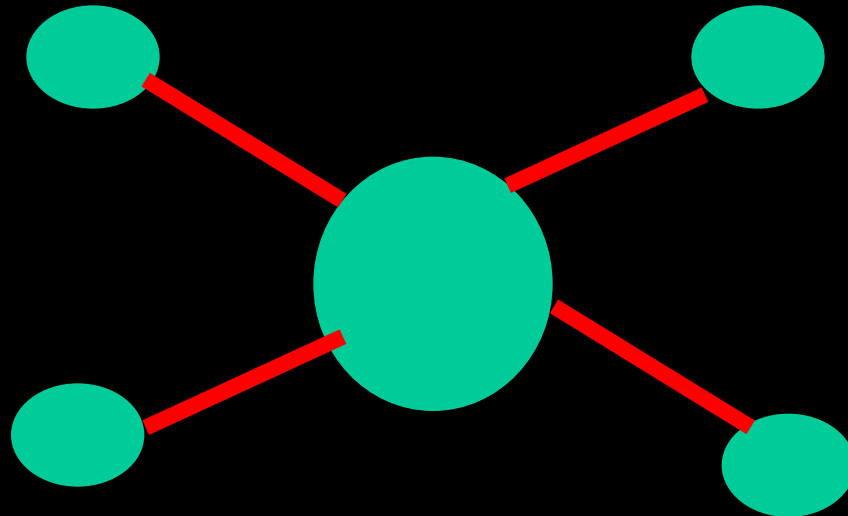
slobodne i zadane teme

zadane: jedna ili odabir nekoliko zadanih tema

Odabрати temu koju najbolje poznajemo, za koju imamo najviše materijala za proučavanje, ili što nas najviše interesira

# Sastavak (essay) - faze

**2. Načiniti dijagram kako bi smo organizirali svoje ideje**  
**U centru stoji tema eseja, npr. “Liječenje karcinoma danas”**  
**Na periferiji unosima važne elemente koje želimo obraditi**





# Sastavak (essay) - faze

## 2. Načiniti nacrt (obris) sastavka

**I. Glavna ideja – bolji rezultati liječenja**

- a) Argumenti - statistika
- b) Činjenice - uporedbe
- c) Procesi – translacija

**II. Podupiruća ideja – uloga znanosti**

- a) nanotehnologije
- b) imunologija
- c) terapija svjetlošću

**III. Podupiruća ideja – uloga bolje dijagnostike**

- a) CT
- b) PET
- c) Tumorski markeri

# Sastavak (essay) - faze

**3. Odrediti koju krajnju poruku želimo priopćiti. Poruka ima dva djela: prvi sadrži temu, a drugu konačnu poruku koju želimo priopćiti**

**Npr.**

**U liječenju karcinoma ostvaren je tijekom posljednjeg desetljeća veliki napredak!**

# Sastavak (essay) - faze

## 4. Uvod

značaj problema, privući pažnju čitateljka

upotreba anegdota ili bizarnosti

sažetak eseja

završiti iznoseći glavnu poruku

# Sastavak (essay) - faze

## Zaključak

- Podcrtava najvažnije ideje
- Iznosi mišljenje autora o temi
- Daje smjernice za budući rad, ponašanje,



# Sastavak (essay) - faze

**Kontroliranje i dotjerivanje sastavka**

**Završavanjem pisanja sastavak nije gotov! Provjeriti:**  
redosljed paragrafa, logičnost izlaganja, jasnoću svake rečenice

pravopisne i gramatičke grješke

formatiranje teksta

je li naslov ispravan i jeste li stavili informacije o autoru